

The background features a decorative scroll with a quill pen resting on it. The scroll is unrolled from the top left, and the quill is positioned vertically. The entire scene is set against a patterned, golden-brown background with a subtle floral or damask design. The text is centered and presented in a clean, sans-serif font.

**МБДОУ детский сад «Родничок» села Елгань
Унинского района**

Духовно-нравственное воспитание детей

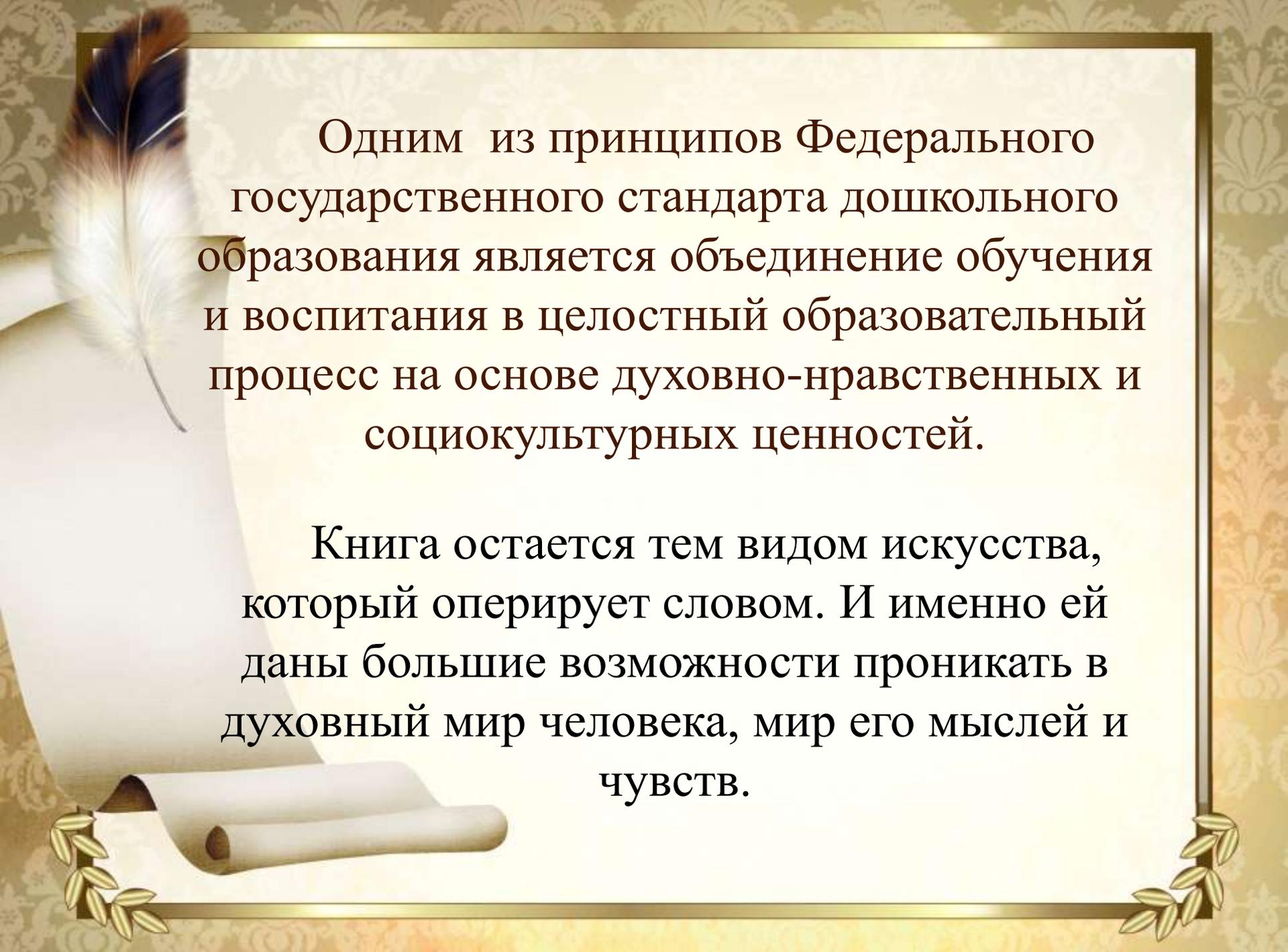
посредством знакомства

с творчеством поэтов и писателей

Вятского края

**Воспитатель высшей
квалификационной категории
Боталова Галина Владимировна**

A decorative laurel wreath is located in the bottom left corner of the page, partially overlapping the scroll.A decorative laurel wreath is located in the bottom right corner of the page, partially overlapping the scroll.



Одним из принципов Федерального государственного стандарта дошкольного образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Книга остается тем видом искусства, который оперирует словом. И именно ей даны большие возможности проникать в духовный мир человека, мир его мыслей и чувств.

Я являюсь членом литературного клуба «Молодость» при Союзе писателей Кировской области, дважды дипломант творческого поэтического конкурса «Гринландия», мои стихи и рассказы неоднократно печатались в областных и районных изданиях.

Общаясь с удивительными, талантливыми, неординарными людьми, я увидела и прочувствовала совсем по-иному жизнь, быт, природу, речь нашего края.



цели

- Познакомить детей с писателями и поэтами вятского края.
- Заложить основы духовно-нравственной культуры человека, любящего свою малую родину.



Задачи:

- 1) Дать знание о родном крае, о талантливых людях, прославляющих его своим творчеством.
- 2) Заинтересовать, помочь в восприятии духовного наследия, таланта наших земляков – писателей и поэтов.
- 3) Воспитывать любовь к своей малой родине, Вятскому краю.







Вот далеко не вся коллекция детских книг писателей и поэтов Вятского края, которую собрал наш детский сад.



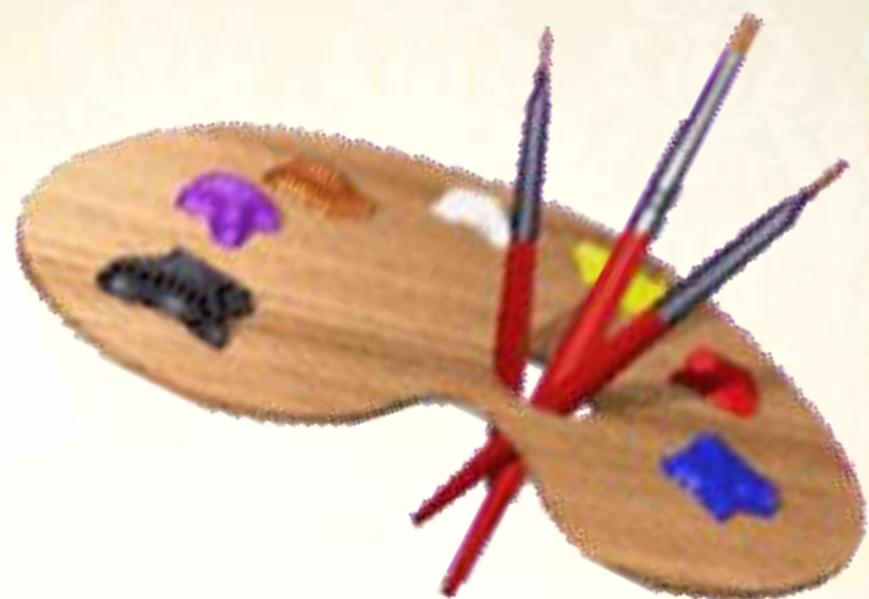
ОБЛАСТНАЯ ВЫСТАВКА

**ДИПЛОМ
ЛУЧШИЙ
ДИЗАЙН
КНИГИ**

АНГАОМ







Чарушин Евгений Иванович (1901-1965)



Чарушин Евгений Иванович (1901-1965, Вятка, Ленинград)



Чарушин Евгений Иванович (1901-1965)

Известен иллюстрациями животных, которые он нарисовал к своим собственным рассказам: «Про Томку», «Волчишко и другие», «Никитка и его друзья» и многим другим. Иллюстрировал также других авторов: Чуковского, Пришвина, Бианки. Самая известная книга с его иллюстрациями «Детки в клетке» Самуила Яковлевича Маршака.





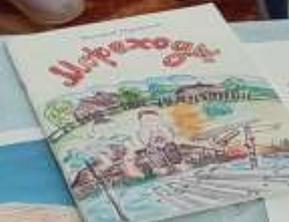
КАПОВАЯ ШКАТУЛКА





Валерий Прозоров





Мухоморы
Летние числа



Олег Шатков

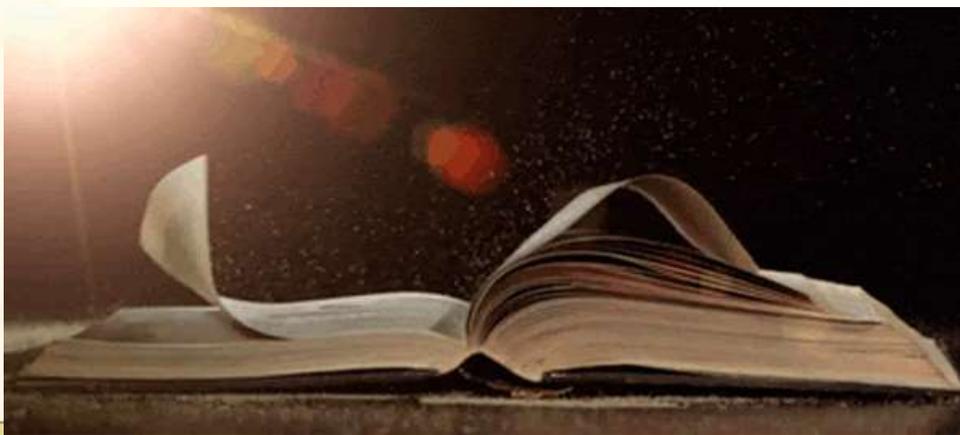






Уважаемые коллеги.

Надеюсь, что заинтересовала своей работой,
ведь этот раздел краеведения мало изучен
не только дошкольными учреждениями, но и школой.
Присоединяйтесь. Библиотека имени Пушкина в г. Киров
в данный момент ведёт челендж
«Колыбельная или сказка на ночь»,
в котором работники библиотеки, писатели и поэты,
передавая
эстафету чтения друг другу, вживую читают детские
произведения. Разве не прекрасно?!





Благодарю за внимание